

EXPLORA'T EN ESCENA

Una proposta educativa, emocional i
artística per créixer a través de
l'escena

EVALOSADA@GMAIL.COM

01

PRESENTACIÓ DEL PROJECTE

Tallers extraescolars de teatre i expressió escènica per a infants i joves des de primària fins a batxillerat. Un espai per desenvolupar la creativitat, guanyar confiança i compartir des del joc, la veu, el cos i la mirada col·lectiva. No cal experiència prèvia. Tothom pot explorar, provar i créixer en escena.

02

OBJECTIUS DEL TALLER

Aquests són els nostres objectius pedagògics, dissenyats per impactar positivament en el desenvolupament integral dels participants:

- Expressar idees i emocions a través del cos i la veu
- Estimular la creativitat, l'espontaneïtat i el pensament crític
- Potenciar la confiança, l'autoestima i la iniciativa
- Aprendre a escoltar, cooperar i crear en grup
- Descobrir el plaer de representar, imaginar i transformar

03

QUÈ OFERIM

Oferim un espai viu d'expressió i creixement on cada infant i jove pot explorar, equivocar-se i brillar.

Un taller de teatre adaptat a cada etapa educativa, que combina art, emoció i aprenentatge, amb activitats per fer créixer persones segures, creatives i conscients.

Explora't en Escena és:

- Una proposta inclusiva i sense requisits previs
- Un treball artístic connectat amb el món emocional i social
- Una metodologia activa basada en el joc, el cos, la veu i la creació col·lectiva
- Una eina pedagògica que fomenta la cooperació, la curiositat i la llibertat expressiva
- Una experiència que pot culminar en una mostra escènica oberta a les famílies

Un espai on no només s'actua, sinó que s'habita, s'expressa i es creix

METODOLOGIA

Un enfocament vivencial i inclusiu. Cada edat treballa des del seu moment maduratiu, amb activitats que combinen joc teatral, improvisació, expressió corporal, treball de veu, moviment i creació col·lectiva.

El procés és més important que el resultat: explorar, crear, compartir.



01

CONTINGUTS PRINCIPALS

- Jocs teatrals i dinàmiques de grup
- Creació de personatges i escenes
- Treball corporal i expressió emocional
- Tècniques de veu, dicció i presència escènica
- Interpretació de cançons (opcional)
- Preparació d'una mostra final (opcional)



02

PILARS DE L'ENTRENAMENT

- Sessions de joc teatral i dinàmiques d'improvisació
- Treball d'escolta escènica, presència, temps i espai
- Introducció al text oral: entonació, pausa, intensitat, silenci
- Exploració de l'humor, el conflicte i el subtext

ORGANITZACIÓ PER FRANGES D'EDAT

Per garantir un desenvolupament òptim i adaptat a cada etapa madurativa, les nostres sessions estan estructurades de la següent manera:

Cicle Inicial (1r-2n Primària)

🕒 1 h/setmana

Objectiu: Jugar, descobrir el cos i la veu com a mitjans d'expressió

Activitats: Contes dramatitzats, imitació, moviment lliure, jocs simbòlics

Cicle Mitjà (3r-4t Primària)

🕒 1h – 1.30h

Objectiu: Imaginar i començar a construir escenes

Activitats: Improvisacions, jocs de rol, creació col·lectiva

Cicle Superior (5è-6è Primària)

🕒 1h15 – 1h30

Objectiu: Explorar emocions i històries des del gest i la paraula

Activitats: Escenes pròpies o adaptades, treball vocal i corporal

ESO (1r-4t)

🕒 1h30 – 2h

Objectiu: Donar forma a la pròpia mirada a través del teatre

Activitats: Creació escènica col·lectiva, text, improvisació, emoció escènica

Batxillerat

🕒 1h30 – 2h

Objectiu: Explorar l'escena com a llenguatge artístic complet

Activitats: Dramatúrgia pròpia, textos contemporanis, cos, veu i música

La durada és una proposta inicial que es pot adaptar a les necessitats del centre

VALORS DEL PROJECTE

Artístics i expressius

- Presència escènica
- Creativitat en acció
- Autenticitat i veritat escènica

Interpersonals

- Empatia i escolta
- Respecte per la diversitat
- Cooperació i confiança

Crítics i socials

- Pensament reflexiu
- Conscienciació del món
- Expressió simbòlica de realitats

Educatius i personals

- Autoestima i resiliència creativa
- Iniciativa pròpia i lideratge col·lectiu
- Curiositat i plaer per aprendre

Mostra final (opcional)

A final de curs, cada grup pot compartir una petita mostra escènica basada en allò treballat. No és un espectacle convencional, sinó una presentació orgànica i participativa del procés viscut.

CREADORA RESPONSABLE

Actriu, directora, dramaturga i docent teatral. Especialitzada en processos de creació col·lectiva i dramatúrgia contemporània. Amb més de 25 anys de trajectòria, ha liderat escoles amb el CFGS en Tècniques d'actuació Teatral, companyies i projectes en l'àmbit educatiu i artístic. Combina una mirada pedagògica sensible amb una passió per la interpretació.

Per a qualsevol consulta o per dissenyar una proposta a mida per al vostre centre, no dubteu en contactar-nos

 evalosada@gmail.com

 663 042 204

evalosada@gmail.com